

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ПРОФЕСІЙНОЇ
(ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ) ОСВІТИ
«КИЇВСЬКИЙ ПРОФЕСІЙНИЙ КОЛЕДЖ
ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ПОЛІГРАФІЙ»

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
ПЕРУКАРСЬКЕ МИСТЕЦТВО ТА ДЕКОРАТИВНА КОСМЕТИКА
фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ

І Транспорт та послуги

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

І1 Послуги краси

ОСВІТНЯ КВАЛІФІКАЦІЯ

**фаховий молодший бакалавр з
перукарського мистецтва та декоративної
косметики**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Педагогічною радою комунального закладу професійної
(професійно-технічної) освіти «Київський професійний
коледж інформаційних технологій та поліграфії»
(протокол від 12 червня 20 25 № 9)

Освітньо-професійна програма

вводиться в дію з 01.09.2025

Голова педагогічної ради, директор

Алла ГОНЧАРЕНКО

(Наказ від 12 червня 20 25 № 125)

Київ 2025 рік

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ
ПЕРУКАРСЬКЕ МИСТЕЦТВО ТА ДЕКОРАТИВНА КОСМЕТИКА

Освітньо-професійний рівень: фаховий молодший бакалавр

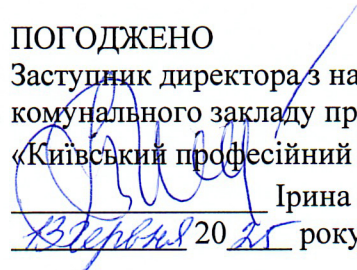
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ **J Транспорт та послуги**

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ **J1 Послуги краси**

ОСВІТНЯ фаховий молодший бакалавр з
КВАЛІФІКАЦІЯ перукарського мистецтва та декоративної
 косметики

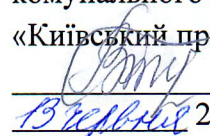
ПОГОДЖЕНО

Заступник директора з навчально-виробничої роботи
комунального закладу професійної (професійно-технічної) освіти
«Київський професійний коледж інформаційних технологій та поліграфії»

 Ірина БАБЕНКО
13 червня 20 25 року

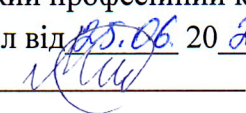
ПОГОДЖЕНО

Заступник директора з навчальної роботи
комунального закладу професійної (професійно-технічної) освіти
«Київський професійний коледж інформаційних технологій та поліграфії»

 Оксана СТОГНІЙ
13 червня 20 25 року

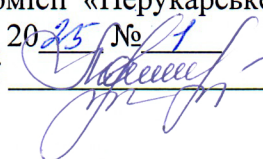
ПОГОДЖЕНО

органом самоврядування здобувачів освіти
комунального закладу професійної (професійно-технічної) освіти
«Київський професійний коледж інформаційних технологій та поліграфії»

Протокол від 25.06 20 25 № 10
Голова  Тетяна ЛИСЕНКО

РОЗГЛЯНУТО, ОБГОВОРЕНО ТА СХВАЛЕНО

на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Протокол від 24.08 20 25 № 1
Голова циклової комісії  Ірина МОШНЯГУЛ

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійну програму «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» розроблено на основі стандарту фахової передвищої освіти, затверджено Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 червня 2021р. № 429 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн», освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр», введеного в дію з 2022/2023 навчального року.

Освітньо-професійна програма «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» містить компетентності, що визначають специфіку підготовки фахових молодших бакалаврів зі спеціальності J1«Послуги краси» здобувачів фахової передвищої освіти та програмні результати навчання, які виражають, що саме здобувач повинен знати, розуміти та бути здатним виконувати після успішного завершення освітньо-професійної програми. Вони узгоджені між собою та відповідають Національній рамці кваліфікацій.

Освітньо-професійна програма розроблена робочою групою у складі:

Голова робочої групи:

Алла ГОНЧАРЕНКО – директорка комунального закладу професійної (професійно-технічної освіти) «Київський професійний коледж інформаційних технологій та поліграфії», спеціаліст вищої категорії, старший викладач – керівник робочої групи;

Члени робочої групи:

Ірина БАБЕНКО – заступник директорки з навчально-виробничої роботи, спеціаліст першої категорії;

Євгенія КОЛОСЮК – методист, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист;

Олена УГЛЯРЕНКО – викладач професійно-теоретичної підготовки, спеціаліст вищої категорії, кандидат економічних наук, доцент;

Ірина МОШНЯГУЛ – голова циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика», викладач професійно-теоретичної підготовки, спеціаліст вищої категорії, старший викладач;

Анна КВАС – здобувачка освіти спеціальності «Послуги краси», освітньо-професійної програми «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»;

Микола ШЕВЧЕНКО – стейкхолдер, (роботодавець), директор, Салон "Real Barbers".

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів додаються

1. Опис освітньо-професійної програми «Перукарське мистецтво та декоративна косметика», спеціальність J1 «Послуги краси», галузь знань J «Транспорт та послуги»

1.ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу освіти	Комунальний заклад професійної (професійно-технічної) освіти «Київський професійний коледж інформаційних технологій та поліграфії»
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	фаховий молодший бакалавр з перукарського мистецтва та декоративної косметики
Професійна кваліфікація	відсутня
Кваліфікація в дипломі	Освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр. Спеціальність – J1 «Послуги краси» Освітньо-професійна програма – «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікації	Освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра відповідає 5 рівню Національної рамки кваліфікацій, початковий рівень (короткий цикл) вищої освіти
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Перукарське мистецтво та декоративна косметика
Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра	110 кредитів ЄКТС, термін навчання 1 рік 7 місяців
Наявність акредитації	Умовна (відкладена), ID сертифіката 15691 Державна служба якості освіти Україна 01.02.2024 - 01.02.2025
Термін дії освітньо-професійної програми	Протягом періоду акредитації або до наступного оновлення
Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	професійна (професійно-технічна) освіта за професією «Перукар (перукар-модельєр)», кваліфікація: перукар 1 класу, перукар-модельєр на базі повної загальної середньої освіти
Мова (и) викладання	Українська

Інтернет - адреса постійного розміщення освітньо-професійної програми	http://www.kpkitp.kiev.ua/wp-content/uploads/2024/12/%D0%9E%D0%9F-%D0%94%D0%98%D0%97%D0%90%D0%99%D0%9D-2024.pdf
---	---

2 – Мета освітньо-професійної програми

Якісна підготовка конкурентоздатного фахівця до практичної діяльності у сфері перукарського мистецтва та декоративної косметики; формування у здобувачів освіти загальних та фахових компетентностей, що дають змогу успішно реалізувати творчий потенціал та здійснювати діяльність в межах спеціальності; здобуття професійно-орієнтованих знань та вмінь, які формують особистість фахівця за спеціальністю ІІ «Послуги краси» (освітньо-професійна програма «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»), здатного розробляти та впроваджувати у сферу краси сучасні технології з перукарського мистецтва та декоративної косметики, створювати цілісні художні образи; формування соціально-особистісних якостей випускників, що сприятимуть соціальній мобільності та конкурентоспроможності на ринку праці, а також продовження навчання на наступному рівні освіти.

3 – Характеристика освітньо-професійної програми

Предметна область	<u>Об'єкт вивчення та діяльності:</u> розробка та дизайн зачісок та макіяжу; етапи та процеси їх проектування, розробки та створення в побутовій та соціокультурних сферах (індустрія моди і краси, медіа, шоу-бізнес тощо); техніки та технології моделювання зачісок, виконання постижерних та гримерно - візажних робіт; техніки фарбування волосся різної складності. <u>Цілі навчання:</u> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних з розв'язанням спеціалізованих задач, пошуком творчих рішень або відповідей на практичні проблеми в галузі перукарського мистецтва і декоративної косметики при підготовці кваліфікованого фахівця з перукарського мистецтва, а також продовженням навчання на наступному рівні освіти. <u>Теоретичний зміст предметної області:</u> основні поняття з перукарських, постижерних, гримерних, візажних робіт за індивідуальним замовленням в перукарських салонах та салонах краси, агенціях модельного бізнесу та дизайн-студіях. <u>Методи, методики та технології:</u> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких
--------------------------	---

	дозволяє виконувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми при обслуговуванні клієнтів. <u>Інструменти та обладнання</u>: програмне забезпечення, комп'ютерна техніка, мультимедійні засоби, спеціалізоване обладнання, прилади, засоби та матеріали, що застосовується у сфері перукарського мистецтва та декоративної косметики. Програма передбачає та забезпечує участь в реальних проєктах та проходження здобувачами освіти практики безпосередньо на підприємствах сфери краси, моди, медіа та шоу-бізнесу (салони краси, дизайн-студії, театри, кіностудії, телебачення, рекламні та модельні агентства тощо).
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Фаховий молодший бакалавр підготовлений до виконання робіт в галузі економіки за Національним класифікатором України «Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010», затвердженим і введеним в дію наказом Держспоживстандарту України від 11.10.2010 № 457 (зі змінами): Секція R Мистецтво, спорт, розваги та відпочинок Розділ 90 Діяльність у сфері творчості, мистецтва та розваг Група 90.0 Діяльність у сфері творчості, мистецтва та розваг Клас 90.02 Діяльність із підтримки театральних і концертних заходів Клас 90.03 Індивідуальна мистецька діяльність Секція S Надання інших видів послуг Розділ 96 Надання інших індивідуальних послуг Група 96.0 Надання інших індивідуальних послуг Клас 96.02 Надання послуг перукарнями та салонами краси Фаховий молодший бакалавр з перукарського мистецтва та декоративної косметики здатний займати первинні посади (орієнтовні) до професійних назв робіт за Національним класифікатором України «Класифікатор професій ДК 003:2010» (затверджено і надано чинності наказом Держспоживстандарту України від 28.07.2010 № 327 (зі змінами)): - 3471 фахівець з перукарського мистецтва і декоративної косметики;

	- 3471 художник-гример; - 3340 майстер виробничого навчання чи навчального центру; - 5141 візажист-стиліст, гример-пастижер, пастижер та ін.
Академічні права випускників	Можливість подальшого навчання за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти. Можливість навчатись за освітніми програмами першого та другого рівня вищої освіти галузі знань J «Транспорт та послуги», спеціальності J1 «Послуги краси», що узгоджуються з дипломами фахового молодшого бакалавра. Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти та/або в системі освіти дорослих
5 - Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Змішана та індивідуальна форма навчання. Модульно-розвивальне навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання. <u>Форми і методи викладання:</u> традиційні лекції, мультимедійні лекції, відео лекції, інтерактивні лекції, лекції на платформі Zoom, meet.google.com, семінари, практичні та лабораторні заняття, курсові роботи (проєкти), самостійне навчання, консультації, участь у конкурсах, виставках, проведення технологічної та переддипломної практики, виконання дипломних проєктів
Оцінювання	Основні методи оцінювання, що забезпечують вимірювання результатів навчання за ОПП: екзамени, тестування, модульні контрольні роботи, захист курсового проєкту (роботи), захист звіту з практики, публічний захист кваліфікаційної роботи, державна атестація тощо. <u>Види контролю:</u> поточний, тематичний, періодичний (проміжний), семестровий, підсумковий, самоконтроль. <u>Форми та методи контролю:</u> усне та письмове опитування, тестування, презентація творчої роботи, заліки, іспити, захист курсових проєктів (робіт), звітів з практик, захист дипломного проєкту Оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти з обов'язкових і вибіркових освітніх компонентів та диференційованих заліків здійснюється за 12-бальною системою оцінювання

6. Перелік компетентностей випускника	
Інтегральна компетентність	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі послуг краси, перукарського мистецтва та декоративної косметики, моделюванні та художньому оформленні зачіски, створенні художнього образу за допомогою зачіски та візажу, постижерних виробів та декоративних елементів, що передбачає проведення спостережень і досліджень, здійснення інновацій у сфері перукарського мистецтва, оцінювати художні образи; нести відповідальність за результати своєї практичної діяльності; здійснювати контроль інших осіб в умовах або у процесі навчання; позитивно взаємодіяти з оточенням, включаючи навички використання мов, інформаційних та комунікаційних технологій, вчитися протягом життя.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 7 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК 9 Здатність організовувати роботу відповідно до вимог безпеки життєдіяльності та охорони праці. ЗК 10 Здатність до володіння культурою мислення,

	узагальнення, аналізу, сприйняття інформації, визначення мети та завдань власної діяльності і забезпечення їх ефективного виконання. ЗК11 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)	СК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності. СК 2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну (перукарського мистецтва та декоративної косметики). СК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї. СК 4 Здатність вибирати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір. СК 5 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань. СК 6 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну. СК 7 Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності). СК 8 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань. СК 9 Здатність проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички. СК 10 Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання. СК 11 Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці. СК 12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями. СК 13 Здатність володіти фаховою термінологією, методами і прийомами, необхідними для розуміння і виконання перукарських, пастижерних, гримерно-візажних робіт. СК 14 Здатність до розробки та створення цілісного

	образу для людини, з акцентом на об'єкти дизайну (зачіска, макіяж), доповнюючи відповідним за стилем одягом, аксесуарами, прикрасами, використовуючи знання та вміння у сфері моди та краси. СК 15 Здатність здійснювати композиційну побудову та колористичне рішення об'єктів дизайну. СК 16 Здатність до роботи над фешн- та арт-проектами, створення власних проектів та вміння працювати в команді дизайнерів; використовувати знання, уміння й навички в підготовці образів для конкурсів, чемпіонатів, фешн-показів, шоу-програм, телепроектів тощо
7 – Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання	
Результати навчання (РН)	РН 1 Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми. РН 2 Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей. РН 3 Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань. РН 4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну. РН 5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір. РН 6 Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем. РН 7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку. РН 8 Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.

	РН 9 Зображувати композиційно-цілісні об'єкти дизайну засобами графічних технік. РН 10 Створювати макет (модель) об'єкту (продукту) дизайну для демонстрації творчого задуму. РН 11 Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпечність. РН 12 Застосовувати відповідне програмне забезпечення для виконання конкретного дизайнерського завдання. РН 13 Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації. РН 14 Працювати автономно та/або в команді. РН 15 Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях. РН 16 Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань. РН 17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну
8. Ресурсне забезпечення реалізації освітньо-професійної програми	
Кадрове забезпечення	Кадрове забезпечення реалізації ОПП відповідає вимогам, визначеним ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності на рівні ФПО (Постанова КМУ від 30.12.2015 р. № 1187 зі змінами, внесеними згідно з Постановами КМУ № 347 від 10.05.2018 р., № 180 від 03.03.2020р., № 365 від 24.03.2021р., № 1134 від 31.10.2023. Основний склад викладачів освітньо-професійної програми складається з викладацького складу циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика» комунального закладу професійної (професійно-технічної) освіти «Київський професійний коледж інформаційних технологій та поліграфії». Якісний склад педагогічних працівників, які забезпечують освітній процес за освітньо-

	кваліфікаційним ступенем фахового молодшого бакалавра становить: працівники, які працюють за основним місцем роботи – 100% (11 осіб), з них 64% (7 осіб) мають вищу категорію, 27% (3 особи) – педагогічне звання «викладач-методист», 18% (2 особи) – педагогічне звання «старший викладач», 9% (1 особа) – кандидат економічних наук, доцент, 18% (2 особи) – є визнаними професіоналами з досвідом практичної роботи за фахом. Керівник проєктної групи (гарант ОПП) - кандидат економічних наук, доцент. Викладачі систематично (1 раз на 5 років) проходять підвищення кваліфікації, переважно у формі стажування на провідних науково-виробничих підприємствах та на курсах підвищення кваліфікації в інституті післядипломної педагогічної освіти
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення реалізації ОПП відповідає вимогам, визначеним ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності на рівні ФПО. 1) Наявні документи, оформлені відповідно до вимог законодавства, які підтверджують право власності. 2) Забезпечення навчальними та лекційними кабінетами, майстернями (оснащення мультимедійним обладнанням повинно становити не менше 20 відсотків кількості навчальних аудиторій), комп'ютерними класами із сучасною комп'ютерною технікою; кабінетами рисунку, живопису, оснащеними мольбертами, світлом, гіпсовими фігурами, муляжами тощо; перукарськими майстернями, які мають спеціальне професійне обладнання та устаткування, наближене до умов салону краси (мийки, крісла, дзеркала, перукарські тумбочки, сушуар, стерилізатор тощо); навчально-тренувальними матеріалами (манекен-голови, штативи, тресбани, штучне волосся тощо), професійними інструментами та косметичними засобами; спортивним залом; медичним пунктом; пунктом харчування; бібліотекою; актовим залом; 3) Забезпечення вільний доступу до Internet у всіх приміщеннях коледжу; 3) Бібліотека забезпечена підручниками, посібниками, авторськими посібниками педагогів

	коледжу, в т.ч. в електронному вигляді. 4) Забезпечення вільного доступу до електронної бібліотеки навчально-методичних матеріалів для учасників освітнього процесу; 5) Використання в освітній діяльності віртуального освітнього середовища: Internet, онлайн-середовища «Google Classroom», для синхронного навчання використання: zoom, google meet, онлайн-ресурси та асинхронного навчання: classroom, youtube і ін. 6) Площа навчальних приміщень для здійснення освітнього процесу повинна становити не менше 2,4 кв. м на одного здобувача освіти з урахуванням не більше трьох змін навчання та ліцензованих обсягів всіх чинних ліцензій. Площа навчальних приміщень для здійснення освітнього процесу в коледжі становить 1552,4 кв.м., тобто значно більше за 2,4 кв. м на одного здобувача освіти при роботі в одну зміну. Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньо-професійною програмою
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Інформаційне забезпечення освітньої діяльності відповідають ліцензійним вимогам, визначеними ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності на рівні ФПО. 1) на кожного здобувача освіти по одному примірнику підручника із обов'язкових для вивчення навчальних предметів та/або забезпечення постійного доступу до їх електронних версій; 2) на кожні п'ять здобувачів освіти не менше одного підручника, навчального посібника, конспекту лекцій, з інших дисциплін згідно з переліком рекомендованої літератури та/або забезпечення постійного доступу до їх електронних версій; 3) у бібліотеці (у тому числі в електронній формі) не менше двох різних найменувань фахових періодичних видань відповідного або спорідненого профілю для спеціальності. Навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності передбачає наявність затверджених освітньо професійних програм та відповідних навчальних планів, програм навчальних дисциплін та програми практик

9 Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Здобувачі освіти мають право на академічну мобільність згідно умов, визначених Порядком реалізації права на академічну мобільність, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 12 серпня 2015 року №579 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 13 травня 2022 року № 599) Здобувачі освіти мають можливість навчатися в іншому закладі освіти на території України або поза її межами без відрахування з основного місця навчання, із зарахуванням отриманих кредитів на основі ЄКТС. Можлива (на загальних підставах у межах України)
Міжнародна кредитна мобільність	
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	

2. Перелік освітніх компонентів і логічна послідовність їх виконання

2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

Код о/к	Освітні компоненти ОПП (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові освітні компоненти ОПП			
Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності			
ОК 1	Історія України	2	Екзамен
ОК 2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2	Екзамен
ОК 3	Філософія	1	Модульна контрольна робота
ОК 4	Соціологія	1	Модульна контрольна робота
ОК 5	Правознавство	1	Диференційований залік
ОК 6	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	4	Диференційований залік
ОК 7	Фізичне виховання	4	Диференційований залік
ОК 8	Основи екології, санітарія та гігієна	2	Диференційований залік
ОК 9	Історія світового мистецтва, костюма та зачіски	4	Модульна контрольна робота
ОК 10	Основи композиції та спецкомпозиція	3	Диференційований залік
ОК 11	Інформатика та комп'ютерна техніка	1,5	Диференційований залік
ОК 12	Безпека життєдіяльності, охорона праці	2	Модульна контрольна робота
ОК 13	Економіка та організація діяльності	2,5	Диференційований залік
	Курсова робота з дисципліни «Економіка та організація діяльності»	0,5	Публічний захист КР
	Разом:	30,5	
Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності			
ОК 14	Рисунок та основи пластичної анатомії	5	Диференційований Залік
ОК 15	Кольорознавство та живопис	6	Диференційований Залік
ОК 16	Декоративна косметика та грим	4	Диференційований залік
	Курсова робота з дисципліни	0,5	Публічний захист КР

	«Декоративна косметика та грим»		
ОК 17	Матеріалознавство	1	Диференційований залік
ОК 18	Пастиж	4	Диференційований залік
	Курсова робота з дисципліни «Пастиж»	0,5	Публічний захист КР
ОК 19	Художнє моделювання зачіски	4	Диференційований залік
	Курсова робота з дисципліни «Художнє моделювання зачіски»	0,5	Публічний захист КР
ОК 20	Технологія та обладнання перукарських робіт	3,5	Екзамен
ОК 21	Основи креслення і нарисної геометрії	2	Модульна контрольна робота
ОК 22	Дипломне проєктування	8	
	Разом	39	
Практична підготовка			
ОК 23	Технологічна практика	15	Диференційований залік
ОК 24	Переддипломна практика	10,5	Диференційований залік
	Разом	25,5	
Атестація здобувачів фахової передвищої освіти			
ОК 25	Захист кваліфікаційної роботи (дипломного проєкту)	1	Публічний захист
	Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів:	96	
Вибіркові освітні компоненти ОПП			
<i>Вибірковий блок 1 (за наявності)</i>			
ВК 1.1	Вибірковий освітній компонент	4	Диференційований залік
ВК 1.2	Вибірковий освітній компонент	3,5	Диференційований залік
ВК 1.3	Вибірковий освітній компонент	3,5	Диференційований залік
<i>Вибірковий блок 2 (за наявності)</i>			
ВК 2.1	Вибірковий освітній компонент	4	Диференційований залік
ВК 2.2	Вибірковий освітній компонент	3,5	Диференційований залік
ВК 2.3	Вибірковий освітній компонент	3,5	Диференційований залік

<i>Вибірковий блок 3 (за наявності)</i>			
ВК 3.1	Вибірковий освітній компонент	4	Диференційований залік
ВК 3.2	Вибірковий освітній компонент	3,5	Диференційований залік
ВК 3.3	Вибірковий освітній компонент	3,5	Диференційований залік
Загальний обсяг вибірових освітніх компонентів:		11	
Екзаменаційна сесія		3	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОПП		110	

Додаток 1

Вибіркові освітні компоненти ОПП за вибором здобувача фахової передвищої освіти

Код о/к	Освітні компоненти ОПП (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумкового контролю
<i>Вибірковий блок 1 (за наявності)</i>			
ВК 1.1	Теорія та історія дизайну	4	Диференційований залік
ВК 1.2	Стилістика в індустрії моди	3,5	Диференційований залік
ВК 1.3	Актуальні тенденції моди	3,5	Диференційований залік
<i>Вибірковий блок 2 (за наявності)</i>			
ВК 2.1	Інноваційні технології конструювання зачіски	4	Диференційований залік
ВК 2.2	Колористика та сучасні методи фарбування волосся	3,5	Диференційований залік
ВК 2.3	Салонний бізнес	3,5	Диференційований залік
<i>Вибірковий блок 3 (за наявності)</i>			
ВК 3.1	Психологія та етика виробничих відносин	4	Диференційований залік
ВК 3.2	Комп'ютерне моделювання зачіски	3,5	Диференційований залік
ВК 3.3	Манікюр та нейл-дизайн	3,5	Диференційований залік

2.2 Структурно-логічна схема ОПП

Код н/д	Обсяг кредитів (семестр)				Вид контролю
	Загальний	I семестр	II семестр	III семестр	
ОК 1	2	2			Екзамен
ОК 2	2		2		Екзамен
ОК 3	1	1			Модульна контрольна робота
ОК 4	1	1			Модульна контрольна робота
ОК 5	1	1			Диференційований залік
ОК 6	4		4		Диференційований залік
ОК 7	4	1,5	1,5	1	Диференційований залік
ОК 8	2			2	Диференційований Залік
ОК 9	4		4		Модульна контрольна робота
ОК 10	3		3		Диференційований Залік
ОК 11	1,5	1,5			Диференційований залік
ОК 12	2	2			Модульна контрольна робота
ОК 13	2,5			2,5	Диференційований залік
	0,5			0,5	Публічний захист КР
ОК 14	5	5			Диференційований залік
ОК 15	6		6		Диференційований Залік
ОК 16	4	4			Диференційований залік
		0,5			Публічний захист КР
ОК 17	1	1			Диференційований залік
ОК 18	4			4	Диференційований залік
	0,5			0,5	Публічний захист КР
ОК 19	4		4		Диференційований залік

	0,5		0,5		Публічний захист КР
ОК 20	3,5			3,5	Екзамен
ОК 21	2	2			Модульна контрольна робота
ОК 22	8			8	
ОК 23	15		9	6	Диференційований залік
ОК 24	10,5			10,5	Диференційований залік
ОК 25	1			1	Публічний захист
ВК 1	4	4			Диференційований залік
ВК 2	3,5		3,5		Диференційований залік
ВК 3	3,5			3,5	Диференційований залік
Екзаменаційна сесія	3	1	1	1	Екзамени
Загальний обсяг ОПП	110				

3. Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти	Атестація здобувачів фахової перед вищої освіти спеціальності J1 «Послуги краси» здійснюється у формі публічного захисту проєкту, спрямованого на перевірку досягнень результатів навчання, визначених стандартом та ОПП
Вимоги до кваліфікаційної роботи (проєкту)	Кваліфікаційна робота (проєкт) передбачає розв’язання комплексного спеціалізованого творчого завдання у сфері перукарського мистецтва та декоративної косметики (дизайну зачіски) на основі застосування основних теорій, положень та методів рисунку, композиції, художнього моделювання, історії костюма і зачіски, технологій виконання перукарських, постижерних та візажно-гримерних робіт.
Вимоги до публічного захисту кваліфікаційної роботи (дипломного проєкту)	У процесі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи (дипломного проєкту) здобувач ступеня фахового молодшого бакалавра повинен показати вміння чітко і упевнено викладати основні положення проєкту та аргументовано відповідати на запитання. Доповідь здобувача

	повинна супроводжуватися мультимедійною презентацією та пояснювальною запискою з додатками, призначеними для загального перегляду, зразками схем та рисунків створеного художнього образу, що демонструє творчий задум здобувача освіти. На підставі рішення екзаменаційної комісії особи, яка продемонструвала відповідність результатів навчання вимогам ОПП, присуджується освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра та присвоюється кваліфікацію: фаховий молодший бакалавр з перукарського мистецтва та декоративної косметики
--	---

4. Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

Законодавчою базою формування системи внутрішнього забезпечення якості освіти виступають Закони України «Про освіту» (розділ V, стаття 41), «Про фахову передвищу освіту» (розділ IV, стаття 17).

Система внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти охоплює всі процедури, що здійснює Коледж щодо безперервного вдосконалення якості навчального середовища, в якому якість освітніх програм, якість навчання і викладання, якість результатів і кваліфікацій, навчальні можливості та ресурсне забезпечення відповідають затвердженим стандартам, потребам стейкхолдерів, а також вимогам інших органів, що здійснюють зовнішнє забезпечення якості.

Метою внутрішньої системи забезпечення якості освіти у Київському коледжі інформаційних технологій та поліграфії є досягнення позитивної динаміки якості підготовки здобувачів фахової передвищої освіти шляхом забезпечення відповідності освітньої діяльності вимогам державних освітніх стандартів та потребам зацікавлених сторін.

Основні напрями внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості освіти у Коледжі:

- удосконалення планування освітньої діяльності Коледжу через затвердження, моніторинг і періодичний перегляд освітньо-професійних програм;
- щорічне оцінювання здобувачів фахової передвищої освіти і педагогічних працівників та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному вебсайті коледжу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- посилення кадрового потенціалу шляхом забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних працівників;

- забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, зокрема самостійної роботи здобувачів фахової передвищої освіти, за кожною освітньо-професійною програмою;

- забезпечення публічності та прозорості інформації про освітньо-професійні програми та кваліфікації;

- забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

- залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;

- інших процедур і заходів, спрямованих на внутрішнє забезпечення якості фахової передвищої освіти в коледжі.

Критеріями розроблення освітньо-професійної програми є: потреба суспільства та інтелектуальний потенціал (цінність) програми; зацікавленість здобувачів фахової перед вищої освіти освітньо-професійною програмою; конкурентоздатність фахівців, які навчалися за певною програмою, та їх попит на ринку праці; відповідність освітньо-професійної програми сучасним і перспективним вимогам до професійної діяльності фахівців, їх особистісним освітнім потребам; наявність попереднього досвіду підготовки фахівців за суміжними спеціальностями; наявність необхідних навчальних ресурсів тощо.

Функціонування системи внутрішнього забезпечення якості унормовано Положенням закладу освіти «Про внутрішню систему забезпечення якості освіти комунального закладу професійної (професійно-технічної) освіти «Київський професійний коледж інформаційних технологій та поліграфії» (із змінами і доповненнями).

**Перелік нормативних документів, на яких базується освітньо-професійна
програма «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
спеціальності J1 «Послуги краси»**

1. Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь - фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 022 Дизайн.
2. Закон України від 06.06.2019р. №2745 - VIII «Про фахову передвищу освіту»
3. Постанова Кабінету Міністрів України в 23.11.2011р. №1341 «Про затвердження національної рамки кваліфікації (зі змінами).
4. Наказ Держспоживстандарту від 28.10.2010р. №327 «Національний класифікатор України. Класифікатор ДК 003:2010».
5. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017р. №2145-VIII.
6. Постанова Кабінету міністрів України від 29.04.2015р. №266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти».
7. Методичні рекомендації МОН України щодо розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти. Державна служба якості освіти України. Державна установа науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти. Київ 2022.
8. Національний освітній глосарій: фахова передвища освіта.
9. Методичні рекомендації МОН України від 28.04.2017р. щодо розробки освітньо-професійних програм (зі змінами).
10. Наказ МОН № 1625 затвердженого 19.11.24. Про особливості запровадження змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 року № 1021

5. Матриця відповідності програмних компетенцій компонентам освітньої програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	БК 1	БК 2	БК 3	
ЗК 1	+	+		+	+																								ЗК 1
ЗК 2	+		+	+			+	+				+	+																ЗК 2
ЗК 3		+	+	+	+				+													+	+	+	+				ЗК 3
ЗК 4						+					+											+			+				ЗК 4
ЗК 5										+			+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	ЗК 5
ЗК 6													+			+		+	+			+	+	+					ЗК 6
ЗК 7											+		+			+		+	+			+			+				ЗК 7
ЗК 8	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+	+	+	ЗК 8
ЗК 9												+											+	+					ЗК 9
ЗК 10														+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					ЗК 10
ЗК 11	+		+	+	+	+		+	+	+						+		+	+			+	+	+					ЗК 11
СК 1									+	+				+	+	+			+	+	+	+	+	+		+	+	+	СК 1
СК 2																+		+	+	+	+	+	+	+					СК 2
СК 3																+		+	+	+	+	+	+	+					СК 3
СК 4								+									+					+	+	+	+				СК 4
СК 5											+		+			+		+	+	+	+	+	+	+					СК 5
СК 6																+		+	+	+	+	+	+	+					СК 6
СК 7																						+	+	+					СК 7
СК 8																							+	+	+				СК 8
СК 9																							+	+					СК 9
СК 10																								+	+				СК 10
СК 11																							+	+					СК 11
СК 12											+														+	+	+	+	СК 12
СК 13																							+	+	+				СК 13
СК 14																							+	+					СК 14
СК 15															+			+	+	+	+	+		+					СК 15
СК 16																					+		+	+		+	+	+	СК 16
	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	БК 1	БК 2	БК 3	

6. Матриця відповідності результатів навчання освітнім компонентами освітньо-професійної програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ВК 1	ВК 2	ВК 3	
PH 1	+				+																+	+			+	+	+	+	PH 1
PH 2			+	+					+	+																			PH 2
PH 3		+				+																+							PH 3
PH 4								+								+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	PH 4
PH 5							+						+			+		+	+		+		+	+	+	+	+	+	PH 5
PH 6											+										+	+	+	+	+	+	+	+	PH 6
PH 7																						+	+	+	+				PH 7
PH 8																						+	+	+					PH 8
PH 9														+	+						+	+	+	+	+	+	+	+	PH 9
PH 10																+		+	+			+	+	+	+	+	+	+	PH 10
PH 11																	+			+		+	+	+					PH 11
PH 12											+										+	+	+	+					PH 12
PH 13																						+	+	+	+	+	+	+	PH 13
PH 14							+					+										+	+	+	+	+	+	+	PH 14
PH 15																						+	+	+	+	+	+	+	PH 15
PH 16																							+	+	+				PH 16
PH 17																						+	+	+					PH 17
	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ВК 1	ВК 2	ВК 3	

7. Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей

Результати навчання	Компетентності																										
	Загальні компетентності										Спеціальні компетентності																
	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12	СК 13	СК 14	СК 15	СК 16
РН 1	+				+				+		+	+						+									+
РН 2		+	+	+					+	+		+			+			+									+
РН 3											+				+				+			+	+				
РН 4					+	+			+			+			+									+	+	+	+
РН 5						+			+	+	+								+	+	+				+	+	+
РН 6							+	+		+	+								+		+		+				
РН 7								+		+	+											+			+		
РН 8		+									+	+												+	+		+
РН 9													+									+				+	+
РН 10					+				+					+	+							+			+	+	+
РН 11														+	+											+	+
РН 12								+			+					+							+				+
РН 13	+				+				+	+	+						+	+							+		
РН 14							+											+		+					+		+
РН 15					+						+								+	+		+			+		+
РН 16									+	+							+			+				+	+	+	+
РН 17					+		+			+	+										+	+		+	+	+	+
ЗК 1																											
ЗК 2																											
ЗК 3																											
ЗК 4																											
ЗК 5																											
ЗК 6																											
ЗК 7																											
ЗК 8																											
ЗК 9																											
ЗК 10																											
ЗК 11																											
СК 1																											
СК 2																											
СК 3																											
СК 4																											
СК 5																											
СК 6																	+										
СК 7																		+									
СК 8																			+								
СК 9																				+							
СК 10																					+						
СК 11																						+					
СК 12																											
СК 13																						+					
СК 14																						+					
СК 15																							+				
СК 16																								+			

